

**INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN**

**INSTRUCCIONES:** Lea el texto cuidadosamente, así como las preguntas. Conteste a las preguntas en lengua inglesa.

**DURACIÓN:** 60 minutos

**CALIFICACIÓN:** La valoración máxima de cada pregunta se indica en cada parte del ejercicio.

**Oral communication**

Oral speech is one of the main ways of communicating. It consists of much more than just making noises. To talk – and more importantly, to be understood by other people –, we have to speak a language, that is, we have to use combinations of sounds that everyone agrees to represent a particular object or idea. Communication would not be possible if everyone made up their own language!

Learning to speak a language is not hard. Take English, for instance. The basic vocabulary of English is not very large and only about 2,000 words are needed to speak it quite well. But of course, the more ideas you can express, the more precise you can be about their exact meaning.

When we learn a foreign language, it feels like a success when we can finally talk with someone in that language, for example ordering lunch at a restaurant or asking for directions in the street. On the other hand, having long conversations or giving complex opinions can be challenging. One of the reasons is that in oral communication you can't plan and take things slowly as in writing. Nevertheless, learning a language is a constant daily process. It's like gymnastics for the brain. We improve by practising, taking risks and making mistakes.

Words are the key instrument for communicating what we want to say. In oral language, the way we articulate these words is also significant. Our tone of voice can express many emotions and show whether we are pleased or angry. Besides, facial expressions and body language help us to get our message across – sometimes a gesture is sufficient. However, when communicating in a foreign language we must be careful because non-verbal language differs across languages and cultures.

**QUESTIONS**

1. Are the following sentences TRUE or FALSE according to the text? Justify your answer copying the evidence from the text. No marks are given for only TRUE or FALSE (Puntuación máxima: 2 puntos).
  - a. It is impossible to communicate if we all invent our own languages.
  - b. Speaking English quite well is difficult because English has a lot of vocabulary.
  - c. Planning time is a difference between oral and written communication.
  - d. Non-verbal language can complicate communication in a foreign language.

**2. Find a synonym in the text for each one of the following terms (Puntuación máxima: 2 puntos).**

- Paragraph 1: signify.
- Paragraph 2: big.
- Paragraph 3: victory.
- Paragraph 4: happy.

**3. Fill in the gaps with the correct option (Puntuación máxima: 2 puntos).**

There are 6,500 spoken languages in the world and that is only taking \_\_\_\_\_ (1. out / into / for / with) account the languages spoken today, not the ones that are currently extinct. If we look back at the past, we \_\_\_\_\_ (2. cannot / can / must / shouldn't) find a very long list of languages and dialects. Nowadays, there are many minority languages in places such as Wales and even Spain that are in danger \_\_\_\_\_ (3. at / in / on / of) dying out. This is because over 2,000 of these minority languages have fewer \_\_\_\_\_ (4. than / as / of / like) 1,000 speakers living today. In a sense, they can be considered dead languages as they do not develop in the way that modern languages do. And this is most alarming.

Many of you may be saying to yourselves: what is the point of \_\_\_\_\_ (5. to keep / keep / keeping / kept) these languages "alive"? A language is one of the most complex art \_\_\_\_\_ (6. reasons / forms / ways / methods) that exist. It puts together the whole culture, history and background of a people into a useful working unit that is \_\_\_\_\_ (7. constantly / rarely / shortly / lately) developing as we use it. If we lose a minority language, in reality we are \_\_\_\_\_ (8. coming / losing / wasting / taking) history. And that is a sad day for humanity.

**4. What is your experience learning languages? Please describe your past experience in a maximum of 100 words. Be careful with the grammar! (Puntuación máxima: 4 puntos)**

	<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID</b>  <b>PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS</b>  <b>Convocatoria 2023</b></p> <p><b>MATERIA: INGLÉS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>IDIOMA</b></p>
--	--	--

### **CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN**

**Pregunta 1: hasta 2 puntos.** Se trata de medir exclusivamente la comprensión lectora. Se debe decidir si cada una de las cuatro frases que se presentan es verdadera o falsa, copiando a continuación el fragmento del texto relevante que justifique su elección. Dar sólo el número de línea/s en el que se encuentra la evidencia del texto no será una respuesta válida. Se otorgará 0,5 puntos por cada frase correcta. Se calificará con 0 puntos la opción elegida que no vaya justificada con la evidencia relevante del texto o cuando exista una contradicción entre la cita elegida y la veracidad o falsedad de la enunciación.

**Pregunta 2: hasta 2 puntos.** Esta pregunta trata de medir la comprensión del vocabulario del texto. Para ello se pide al alumno que localice cuatro sinónimos en el texto y los copie al lado de sus equivalentes léxicos. Cada uno de ellos se evaluará con un máximo de 0,5 puntos.

**Pregunta 3: hasta 2 puntos.** Con esta pregunta se quiere comprobar los conocimientos generales de gramática y vocabulario del alumno (*Use of English*). Al tratarse de ocho espacios, se dividirá la puntuación dando 0,25 a cada respuesta correcta.

**Pregunta 4: hasta 4 puntos.** Se trata de una composición de 80 a 100 palabras con el objetivo de medir la capacidad de expresión libre en inglés. Se propone una única opción de respuesta. Se otorgarán un máximo de 2 puntos por el buen dominio de la lengua – léxico, estructura sintáctica, etc. –, 1,5 puntos por la adecuación en la expresión de las ideas – organización, coherencia, *linking words*, etc. – y, finalmente, 0,5 puntos por la originalidad en la respuesta.

**SOLUCIONES**

1. Are the following sentences TRUE or FALSE according to the text? Justify your answer copying the evidence from the text. No marks are given for only TRUE or FALSE (Puntuación máxima: 2 puntos).

- a. It is impossible to communicate if we all invent our own languages. **TRUE. EVIDENCE:** 'Communication would not be possible if everyone made up their own language!'
- b. Speaking English quite well is difficult because English has a lot of vocabulary. **FALSE. EVIDENCE:** 'the basic vocabulary of English is not very large and only about 2,000 words are needed to speak it quite well.'
- c. Planning time is a difference between oral and written communication. **TRUE. EVIDENCE:** 'in oral communication you can't plan and take things slowly as in writing.'
- d. Non-verbal language can complicate communication in a foreign language. **TRUE. EVIDENCE:** 'when communicating in a foreign language we must be careful because non-verbal language differs across languages and cultures.'

2. Find a synonym in the text for each one of the following terms (Puntuación máxima: 2 puntos).

- Paragraph 1: signify = **represent**.
- Paragraph 2: big = **large**.
- Paragraph 3: victory = **success**.
- Paragraph 4: happy = **pleased**.

3. Fill in the gaps with the correct option (Puntuación máxima: 2 puntos).

There are 6,500 spoken languages in the world and that is only taking \_\_\_\_\_ (1. out / **into** / for / with) account the languages spoken today, not the ones that are currently extinct. If we look back at the past, we \_\_\_\_\_ (2. cannot / **can** / must / shouldn't) find a very long list of languages and dialects. Nowadays, there are many minority languages in places such as Wales and even Spain that are in danger \_\_\_\_\_ (3. at / in / on / **of**) dying out. This is because over 2,000 of these minority languages have fewer \_\_\_\_\_ (4. **than** / as / of / like) 1,000 speakers living today. In a sense, they can be considered dead languages as they do not develop in the way that modern languages do. And this is most alarming.

Many of you may be saying to yourselves: what is the point of \_\_\_\_\_ (5. to keep / keep / **keeping** / kept) these languages "alive"? A language is one of the most complex art \_\_\_\_\_ (6. reasons / **forms** / ways / methods) that exist. It puts together the whole culture, history and background of a people into a useful working unit that is \_\_\_\_\_ (7. **constantly** / rarely / shortly / lately) developing as we use it. If we lose a minority language, in reality we are \_\_\_\_\_ (8. coming / **losing** / wasting / taking) history. And that is a sad day for humanity.

4. What is your experience learning languages? Please describe your past experience in a maximum of 100 words. Be careful with the grammar! - Respuesta libre (Puntuación máxima: 4 puntos).

	<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID</b>  <b>PRUEBA DE ACCESO A UNIVERSIDAD MAYORES DE 25 AÑOS</b>  <b>Convocatoria 2023</b></p> <p style="text-align: center;"><b>MATERIA: INGLÉS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>DIRECTRICES, CONTENIDOS Y ORIENTACIONES GENERALES</b></p>
---	--	---

### **PRUEBAS DE ACCESO PARA MAYORES DE 25 AÑOS: INGLÉS**

La prueba de acceso consistirá en la comprensión lectora de un texto de un máximo de 300 palabras en inglés. El texto versará sobre temas de interés general y su comprensión no exigirá conocimientos especializados ajenos a la materia propia de la prueba. La dificultad del texto estará controlada y el tiempo previsto para la realización de la prueba es de 1 hora.

El estudiante deberá demostrar su nivel de comprensión lectora en lengua inglesa en las preguntas tipo verdadero/falso con evidencia extraída del texto. También deberá ser capaz de demostrar su competencia léxico-gramatical por escrito, completando huecos y parafraseando. Por último, el estudiante deberá demostrar su capacidad de expresión escrita expresando correcta y adecuadamente su opinión o su experiencia personal en un máximo de 100 palabras aproximadamente.

Junto al epígrafe de cada pregunta de la prueba aparecerá la puntuación máxima que se puede obtener en la pregunta.

El examen se elaborará en base a los contenidos de nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Como referencia, puede contener el vocabulario y contenidos gramaticales que siguen, siempre de nivel B1:

#### **VOCABULARIO SOBRE LOS SIGUIENTES TEMAS**

- La casa
- La familia
- El trabajo
- Viajes
- Salud
- Deporte
- Compras
- Comidas
- Moda
- Medios de comunicación
- Animales y plantas
- Transporte
- Ocio
- Educación

#### **CONTENIDOS GRAMATICALES**

- Tiempos verbales: present simple, present continuous, going to, simple past, present perfect, past perfect, future simple.
- Formas de pasado y participio de pasado de los verbos irregulares.
- Estructuras condicionales: condicional tipo 1, 2 y 3.

- Estructuras pasivas: forma pasiva de la oración en presente o pasado simple.
- Preposiciones.
- Pronombres relativos: *who, what, why, where, when, how, which*.
- Conjunciones y organizadores de texto más comunes: *and, but, then, so, although, besides, nevertheless, firstly, on one hand, to conclude, despite, etc.*
- Formas comparativas y superlativas de los adjetivos: formas regulares e irregulares (*good, bad, far*).
- Adverbios de frecuencia: *always, rarely, never, seldom, often, etc.*
- Estilo indirecto: construcciones introducidas con 'say that' en presente o pasado.
- Verbos modales: *must, have to, can, may, should, ought to*.

Para la preparación de esta prueba se recomiendan los siguientes manuales de autoestudio:

Murphy, R. (2012). *Grammar in Use Intermediate* (4th edition). CUP.

Vince, M. (2010). *Intermediate Language Practice with key: English Grammar and Vocabulary* (3rd Edition). Macmillan.

Redman, S. (2011). *English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate & Intermediate* (3rd Edition). CUP.

Las directrices, contenidos generales y orientaciones de las materias recogidas en este documento están elaborados con base en lo establecido por la normativa básica para las materias de 2º de Bachillerato, tanto en el ámbito nacional (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, BOE de 3 enero de 2015) como en el de la Comunidad de Madrid (Resolución de 5 de junio de 2017, de la Dirección General de Universidades e Investigación, por el que se modifican las normas e instrucciones reguladoras de la prueba de acceso a la universidad para mayores de veinticinco años en el ámbito de la Comunidad de Madrid, BOCM de 16 junio de 2017).